

«УТВЕРЖДАЮ»

Член Правительства Ивановской области - директор Департамента культуры и туризма
Ивановской области

Н.В. Трофимова

« 30 » мая 2023 год

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель
Комитета по культуре
Администрации г. Иваново

С.И. Фролов

« 30 » мая 2023 год

«СОГЛАСОВАНО»

Президент
Международного
Фонда «Русская
провинция»

А.А. Широков

« 30 » мая 2023 год

«СОГЛАСОВАНО»

Директор
Государственного бюджетного
профессионального
образовательного
учреждения Ивановской
области «Ивановское
музыкальное училище
(колледж)»

А.Г. Бурлакова

« 30 » мая 2023 год

«СОГЛАСОВАНО»

Директор
Государственного бюджетного
профессионального
образовательного
учреждения Ивановской
области «Ивановский колледж
культуры»

Г.М. Мустафаев

« 30 » мая 2023 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о IV Всероссийском конкурсе юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. С.И. Ямпольского учащихся детских музыкальных школ, школ искусств и учащихся среднего профессионального образования

1. Учредители и организаторы конкурса:

- Департамент культуры и туризма Ивановской области;
- Комитет по культуре Администрации г. Иваново;
- Международный благотворительный фонд «Русская провинция. Возвращение к истокам»;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ивановской области «Ивановское музыкальное училище (колледж)»;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ивановской области «Ивановский колледж культуры».

2. Цели и задачи конкурса:

- выявление талантливых музыкантов;
- совершенствование профессионального мастерства юных исполнителей и педагогического мастерства.
- пропаганда классического музыкального наследия;
- сохранение и дальнейшее развитие классических традиций скрипичного исполнительского искусства;
- создания условий для концертной деятельности учащихся.

3. Сроки и место проведения конкурса:

Конкурс проводится в два этапа:

I этап – прослушивание в центрах методических объединений школ, СПО;

II этап – **28 февраля 2024 г.** - заключительный этап конкурса проводится в Ивановском музыкальном училище (колледже) по адресу: г. Иваново, ул. Советская, д. 9.

4. Условия участия в конкурсе:

4.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств в 3-х возрастных группах:

Младшая – от 6 до 9 лет;

Средняя – от 10 до 12 лет;

Старшая – от 13 лет;

Возраст определяется на 28 февраля 2024 года.

4.2. В конкурсе принимают участие учащиеся среднего профессионального образования.

4.3. Для участников заключительного этапа конкурса устанавливается вступительный взнос в размере 1000 рублей.

4.4. Вступительный взнос оплачивается до **14 февраля 2024 года** безналичным платежом на расчетный счет Ивановского музыкального училища (колледжа).

4.5. Из средств организационных взносов (в пределах поступления финансовых средств) производится:

- оплата работы членов жюри, ведущих;

- приобретение канцелярских товаров, бланков дипломов, благодарственных писем.

Также средства организационных взносов направляются на иные цели, необходимые для организации конкурса.

4.6. В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

5. Порядок проведения конкурса:

5.1. Порядок выступления заключительного этапа размещается на сайте Ивановского музыкального училища (колледжа) – www.ivmu37.ru

5.2. Очерёдность исполнения произведения устанавливается самим участником и указывается в заявке.

5.3. Изменений в заявленной программе на конкурсе не допускается.

6. Подведение итогов конкурса:

6.1. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом конкурса из ведущих специалистов (согласно специфике мероприятия).

6.2. Члены жюри конкурса, представляющие на конкурс своих учащихся, в обсуждении их выступления не участвуют.

6.3. Распределение мест будет произведено в результате обсуждения и открытого голосования членами жюри;

6.4. Жюри имеет право:

- присуждать призовые места в каждой номинации.

- учредить Гран-При;

- делить призовые места между несколькими участниками;

- присуждать не все призовые места;

- учредить дипломы конкурса.

6.5. Решение жюри пересмотру не подлежит.

6.6. Всем участникам заключительного этапа конкурса вручаются дипломы и сувенирная продукция.

6.7. Лучшие концертмейстеры награждаются дипломами.

7. Финансовое обеспечение конкурса:

Оплата командировочных расходов преподавателям и учащимся осуществляется за счёт направляющих организаций.

8. Порядок подачи заявок на конкурс:

8.1. Заявки заполняются по прилагаемой форме (Приложение 2) в двух электронных форматах – в **PDF** и в **doc.**(без подписи и печати) и принимаются до **09 февраля 2024 г.** по адресу: 153000, г.Иваново, ул.Советская, д.9 Тел./факс: (4932) 30-88-84, e-mail: ivmu@mail.ru.

8.2. Вместе с заявкой высылаются: копии паспорта или свидетельства о рождении участника конкурса.

8.3. При регистрации в оргкомитет предоставляются копии нот исполняемых произведений.

8.4. В случае отказа от участия производится отзыв заявки, не позднее чем за одну неделю до конкурса.

8.5. По предварительной заявке, в случае необходимости, организаторы оказывают содействие в размещении участников в гостинице.

Программные требования

Младшая (с 6 до 9 лет включительно)

1. Этюд (не допускается исполнение этюда кантиленного характера)
2. Две разнохарактерные пьесы или крупная форма.

Средняя группа (с 10 лет до 12 лет включительно)

1. Этюд (не допускается исполнение этюда кантиленного характера)
2. Пьеса виртуозного характера
3. I или II, III части концерта, вариации, фантазии.

Старшая группа (с 13 лет)

1. Этюд (не допускается исполнение этюда кантиленного характера)
2. Пьеса виртуозного характера
3. I или II, III части концерта; вариации, фантазии.

Для всех возрастных групп ДМШ, ДШИ не допускается исполнение старинных сонат в качестве крупной формы.

Группа учащиеся СПО

Группа СПО делится по курсам:

- 1 группа – I – II курсы;
- 2 группа – III – IV курсы.

Программа для СПО

1 группа – Этюд или каприс Solo (Я.Донт соч.35, П.Роде, Ш.Данкля соч.73, А.Вьётан, Г.Венявский, Н.Паганини и т.п.)

- Две части старинной сонаты
- Крупная форма (концерты – I или II – III ч.ч., фантазии).

2 группа – Этюд или каприс (Г.Венявский, Эрнст, А.Вьётан, Н.Паганини, Я.Донт соч.35)

- И.С.Бах. Две части из сонаты или партиты для скрипки Solo
- Произведение крупной формы (I или II – III ч.ч. концерта, фантазии).

Очередность исполнения произведения устанавливается самим участником конкурса и указывается в заявке

Учреждение

(полное наименование организации, адрес, телефон, факс)

ЗАЯВКА

**на участие в IV Всероссийском конкурсе юных исполнителей
на струнно-смычковых инструментах им. С.И. Ямпольского учащихся детских
музыкальных школ и школ искусств**

1. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
2. Число, месяц, год рождения	
3. Возрастная группа, кол-во полных лет	
4. Класс, инструмент	
5. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)	
6. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)	
7. Программа с указанием времени звучания, ФИО композитора (полностью)	
8. Количество мест в гостинице (женских, мужских)	
9. Сопровождающие лица	

**Подпись руководителя учреждения
М.П.**